

# 第 32 回千葉県合唱アンサンブルコンテスト 参加要項

千葉県合唱連盟

大会概要	1
参加規程	2
演奏規定	3
審査規定	3
参加申込み	4
打ち合わせ抽選会	5
第 11 回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストへの推薦	6
第 15 回声楽アンサンブルコンテスト全国大会への推薦	6
問合せ	6
開催にあたっての「新型コロナウイルス感染拡大防止のガイドライン」(別紙)	

## 大会概要

### 1 主催

千葉県合唱連盟・朝日新聞社

### 2 後援(予定)

千葉県・千葉県教育委員会・千葉市・千葉市教育委員会・(公財)千葉県文化振興財団  
(公財)千葉市文化振興財団

### 3 日時

2022 年 1 月 22 日(土) : 小学校の部、中学校の部

2022 年 1 月 23 日(日) : 高等学校の部、ジュニアの部、おかあさんの部、一般の部

### 4 会場

千葉市民会館 (大ホール)

### 5 入場券等について

**全席 1,000 円 (事前申し込みのみ 全席指定 客席数の 50%)**

※ コロナ対策のため、全席指定。

※ 出演者も鑑賞する場合は、入場券が必要となります。

※ 予約方法については、後日千葉県合唱連盟ホームページに掲載いたします。

※ 入場券は、料金と引き換えで当日受付にてお渡しします。

※ コンテストのため、未就学児は入場できません。

### 6 審査員 (五十音順・敬称略)

22 日 : 菅野正美 (合唱指揮者)・藤井宏樹 (合唱指揮者)・三宅悠太 (作曲家)

23 日 : 菅野正美 (合唱指揮者)・藤井宏樹 (合唱指揮者)・三宅悠太 (作曲家)

※ 審査員からの個人指導は、受けられません。

### 7 新型コロナウイルス感染症の拡大防止対策にともなう開催方法の変更について

新型コロナウイルス感染症の拡大防止対策として、千葉県または千葉市に緊急事態宣言やまん延防止対策の発令、会場の使用中止、学校関係の部活動中止等の状況が発生した場合は、状況によっては音源審査となる場合があります。開催方法の変更については、12 月中旬に千葉県合唱連盟ホームページにてお知らせします。

## 参加規定

- 共通
- ・指揮者、伴奏者、譜めくりは人数にカウントしないが、合唱に入って歌う場合は人数に含む。
  - ・2グループ参加する場合は、合計人数が21人以上であること。(小学校は26人以上)

### 1 小学校の部

- ・小学校又は複数の小学校により組織された3～25名のグループ。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループまでとし、同一人は1グループにのみ参加できる。

### 2 中学校の部

- ・千葉県合唱連盟中学部門に加盟する中学校、又は、千葉県合唱連盟中学部門に加盟する複数の中学校により組織された3～20名のグループ。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループまでとし、同一人は中学校の部において1グループにのみ参加できる。

### 3 高等学校の部

- ・千葉県合唱連盟高等学校部門に加盟する高等学校若しくは中高一貫校又は千葉県合唱連盟高等学校部門に加盟する複数の高等学校若しくは中高一貫校により組織された3～20名のグループ。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループまでとし、同一人は高等学校の部において1グループにのみ参加できる。(中学校の部に参加した者が、中高一貫校により組織されたグループのメンバーとして高等学校の部に参加することは可能である。)

### 4 ジュニアの部

- ・千葉県合唱連盟ジュニア部門に加盟する合唱団により組織された3～20名のグループ(メンバーは高校生以下に限る)。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループ(一般の部との合計)までとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ参加できる。(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の参加は可能である。)

### 5 おかあさんの部

- ・千葉県合唱連盟おかあさん部門に加盟する合唱団により組織された3～20名のグループ。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループまでとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ参加できる。(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の参加は可能である。)

### 6 一般の部

- ・千葉県合唱連盟大学部門、職場部門、一般部門に加盟する合唱団により組織された3～20名のグループ。
- ・それぞれの合唱団からの参加は2グループまでとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ参加できる。(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の参加は可能である。)

## 演奏規定

### 1 制限時間

7分以内（小学校の部は5分以内）とする。

演奏曲の音の鳴り始めから鳴り終わりまでとし、2曲以上演奏する場合は1曲目の音の鳴り始めから最終曲の音の鳴り終わりまでとする（曲間を含む）。

### 2 演奏曲

制限時間内で自由とする。ただし、プログラムに記載された曲及び演奏順を変えて演奏してはならない。

楽譜の改編は認めない。（伴奏付きを無伴奏で演奏、声部の変更 等）

### 3 伴奏楽器

主催者はピアノ1台（A=442Hz）を用意する。それ以外の楽器を使用する場合は参加者が準備・設置等を行うこととする。

※関東大会への推薦を希望する団体は無伴奏が基準である。打楽器等で音階を伴わないもの限り使用できる。

### 4 メンバーの入れ替え

小学校の部のみ可とする。ただし、入れ替えの人数は出演人数の3分の1以内とする。

### 5 車いす等、配慮が必要な場合

申し込み用紙、プログラム原稿の通信欄に、具体的に記入する。

## 審査規定

### 1 審査方法

各審査員100を持ち点とし、3名の審査員の合計点で審査・順位決定をする。

### 2 表彰

(1) 部門ごとに金賞、銀賞、銅賞を全グループに与える。その他、各部門の最優秀団体に特別賞を与える。

#### (2) 特別賞

① 小学校・中学校・高等学校の各部に1団体・・・・・・・・・・千葉県教育長賞

② ジュニア、おかあさん、一般の部の中から1団体・・・・・・・・・・朝日新聞社賞

③ 第1日目のすべての演奏団体の中から1団体・・・・・・・・千葉県合唱連盟理事長賞

④ 第2日目のすべての演奏団体の中から1団体・・・・・・・・千葉県合唱連盟理事長賞

(3) 審査結果については表彰式及び掲示による成績発表は行わない。千葉県合唱連盟ホームページに掲載する。

### 3 審査の除外

参加規定及び演奏規定に違反した場合、大会の運営に支障を来す行動をした場合、その他主催者が妥当と判断した場合は審査の対象外とする。

## 参加申込み

1 申込み方法 以下の書類を千葉県合唱連盟事務局へ提出する。

- ① 参加申込書
  - ・小、中、高等学校部門の「参加申込書」は学校長の職印を押印の上 **郵送**
  - ・その他の部門は **メール送信**
- ② プログラム原稿届
  - ・全部門 **メール送信**
- ③ 2 グループ参加の場合のみ参加者名簿
  - ・全部門 **メール送信**
- ④ 曲目（組曲の場合は組曲名も含む）・作詞（詩）者・作曲者名、及びそれらが記載されている楽譜の表紙または目次をスキャンした画像ファイルまたはコピー ※プログラムに正しく記載するため
  - ・全部門 **メール送信または郵送**
- ⑤ 録音 CD **郵送** **注：提出期限が異なります**  
※開催方法が変更となった場合の録音審査用

- ・複数曲の録音では曲間にチャプターを入れずに通しで作成して提出
- ・提出音源は要項発表以降のものとする。
- ・音楽用 CD-R を使用し、本体及びケースに、団体名・曲目を表記し、千葉県合唱連盟事務局に郵送する。  
※必ず市販の CD プレーヤーで再生できることを確認して提出してください。  
※再生できない場合は、審査できませんのでご注意ください。

- 2 申込み期限
- ・ メール送信 2021年11月22日（月）必着
  - ・ 郵送 2021年11月19日（金）消印有効

【メール送信先】 [chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp](mailto:chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp)

【郵送先】 〒260-0013 千葉県千葉市中央区中央3-10-4 朝日新聞千葉総局内  
千葉県合唱連盟事務局

上記の①②③④⑤の提出をもって、申込み手続き完了とする。

注：⑤は提出期限が異なります。

※ 録音 CD の提出期限

2022年1月12日（水）消印有効

3 参加料の納入・・・入金期間 2021年12月 5日（日）～12月15日（水）

【参加料】

	団体参加料(審査料含む)	個人参加料
小学校	5,000円	1,000円
中学校	5,000円	1,000円
高等学校	6,000円	1,100円
ジュニア	7,000円	1,500円
おかあさん	7,000円	1,500円
一般	7,000円	1,500円

【プログラム料】

事前申し込み	100円	(入金完了届に希望冊数を記入・代金も併せて入金)
当日	200円	(当日一般売り場にて購入)

振込み先 千葉銀行中央支店 普通預金 口座番号：3714440  
千葉県合唱連盟 理事長 鬼島 孝子

- ※ 2団体参加の場合は、それぞれについて振込み、及び入金完了届を提出する。
- ※ 払込手数料は参加者負担。振込みの際は団体名およびグループ名で振込む。  
(入金完了届参照)
- ※入金後は、「入金完了届」をHPからダウンロードして、メール送信して下さい。

#### 4 参加人数の変更

- ・ 参加申し込み書に記載された参加人数に増減が生じた場合には、打ち合わせ抽選会当日に申し出ること。
- ・ 参加料は、訂正後の人数で振り込む。  
( 打ち合わせ会以降の人数の変更は大会当日に受付で行う。尚、参加人数が減少した場合の参加料は返金しない。)

#### 5 演奏曲目・演奏順の変更

曲目の変更並びに曲順の変更は打ち合わせ抽選会当日までとする。

別紙、開催にあたっての「新型コロナウイルス感染拡大防止のガイドライン」を必ずご参照ください。

## 【 打ち合わせ抽選会について 】

#### 1 日時 2021年12月5日(日)

- 小学校の部・中学校の部 受付 13時～ 開会 13時30分
- 高等学校の部・ジュニアの部・おかあさんの部・一般の部  
受付 15時～ 開会 15時30分

#### 2 場所 マーキュリー千葉(千葉市中央区中央3-10-4 若葉郵便局隣り)

- 小学校 8階 事務局 ○中学校 3階 会議室
- 高等学校 3階 会議室 ○ジュニア・おかあさん・一般 8階 事務局

#### 3 参加者

合唱団より1名出席する。

- ・ コロナウイルス感染防止のため、1名に限定
- ・ 欠席の場合は、大会への参加を辞退したものとみなす。
- ・ 学校団体は、顧問が出席することとする。(児童・生徒・保護者の出席は認めない)

#### 4 内容

- ・ 大会当日の流れ及び注意点の説明、出演順の抽選、プログラム原稿の確認等

#### 5 持ち物

- ・ 筆記用具(訂正用赤ペン含む)
- ・ 曲目に変更がある場合は、確認用資料を持参  
(曲目・作詞作曲者がわかる表紙または目次のコピー)

## 第11回関東ヴォーカルアンサンブルコンテストについて

### 1 期日

2022年3月12日(土) 高等学校部門

2022年3月13日(日) 小学校・中学校部門、一般部門 (ジュニアを含む)

### 2 会場

藤岡市みかぼみらい館

〒375-0024 群馬県藤岡市藤岡 2728 電話 0274-22-5511

### 3 要件

- (1) 千葉県大会参加時点において関東ヴォーカルの参加規定に適合するグループのみを推薦する。
- (2) 参加申込書に「推薦希望」が選択されている。
- (3) 演奏曲がすべて無伴奏である。ただし、打楽器等で音階を伴わないものだけに限り使用できる。
- (4) 参加人数は6~20名のグループである。(県は3~20名)
- (5) 関東ヴォーカルでは、県大会での参加メンバー及び演奏曲を変更することが可能であるが、変更があった場合には、変更後の内容においても上記の要件を満たしている必要がある。

## 第15回声楽アンサンブルコンテスト全国大会について

千葉県合唱連盟は中学校部門、高校部門、小学校・ジュニア及び一般部門より各1団体、合計3団体を推薦する。

### 1 期日

2022年3月18日(金) ~21日(月)

### 2 会場

ふくしん夢の音楽堂 (福島市音楽堂大ホール)

住所 福島県福島市入江町1-1 電話 024-531-6221

### 3 要件

- (1) 参加申込書に「推薦希望」が選択されている。
- (2) 伴奏楽器は自由。ピアノ・ポジティブオルガン・パイプオルガン以外の楽器を使用する場合は出場団体で用意する。
- (3) 参加人数は2~16名とする。

その他、詳細はホームページを参照して確認してください。

URL <https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/11055a/seigaku.html>

<問合せ>

千葉県合唱連盟事務局 (火曜日・木曜日 10:30~16:30)

TEL・FAX 043-223-1851

メール [chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp](mailto:chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp)