第36回千葉県合唱アンサンブルコンテスト 参加要項

千葉県合唱連盟

大会	:概要	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	1
参加	規定	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	2
演奏	規定	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	3
審查	規定	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	3
参加	申込	4	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	4
打合	わせ	抽	選	会	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	6
第1	5回	関	東	ヴ	オ	_	力	ル	ア	ン	サ	ン	ブ	ル	コ	ン	テ	ス	\vdash	^	0)	推	薦	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7
第1	9回	声	楽	ア	ン	サ	ン	ブ	ル	コ	ン	テ	ス	\vdash	全	玉	大	会	^	0)	推	薦	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	7
お問	い合	わ	せ	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	7

大会概要

1 主催

千葉県合唱連盟·朝日新聞社

2 後援 (予定)

千葉県・千葉県教育委員会・千葉市・千葉市教育委員会・(公財) 千葉県文化振興財団 (公財) 千葉市文化振興財団

- 3 期日
 - 2026年(令和8年)1月17日(土)10時 開会(予定) 小学生・中学生の部
 - 2026年(令和8年)1月18日(日)10時 開会(予定) 高等学校・ジュニア・おかあさん・一般の部
- 4 会場

千葉市民会館 大ホール

5 入場券等について

全席1,000円

- ※ 参加者も鑑賞する場合は、入場券が必要となります。
- ※ 入場券は、当日販売、または参加料振り込み時に、入金完了届で申し込めます。
- ※ 参加者以外の未就学児は入場できません。
- 6 審査員 (五十音順・敬称略)
 - 17日:相澤直人・金川明裕・三宅悠太
 - 18日:相澤直人・金川明裕・三宅悠太
 - ※ 審査員公表(2025年4月1日)以降の審査員からの個人指導は、受けられません。

参加規定(資格・編成区分・出演人数)

- (1) 千葉県合唱連盟に加盟する団体で、本年度の連盟費を完納していること。 (ただし、小学生の部は除く)
- (2) 出演資格

○共通(同一合唱団よりの参加)

- ・ 指揮者・伴奏者・譜めくりの出演資格は問わない。ただし、小学生・中学生・高等学校の 部においては当該学校長等の認めたものに限る。
- ・ 指揮者・伴奏者・譜めくりは、参加人数には含めない。ただし、合唱に参加する場合は、 人数に含む。
- ・ 同一合唱団より2グループ出演の場合は、出演者名簿(別紙)を送信すること。

1 小学生の部

- ① 小学校、または複数の小学校、または小学生相当年次により組織された3~25名のグループ。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループまでとし、同一人は1グループにのみ出演できる。
- ③ 団体名には学校名が入っていなくても構わない。

2 中学生の部

- ① 中学校、または複数の中学校、または中学生相当年次、もしくは中学生相当年次と小学生相当年次を加えることにより組織された3~20名のグループ。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループまでとし、同一人は中学生の部において1グループ にのみ出演できる。
- ③ 一般部門等に加盟する合唱団は、中学生相当年次、もしくは中学生相当年次に小学生相当 年次を加えた編成で中学生の部に出演することができる。
- ④ 団体名には学校名が入っていなくても構わない。

3 高等学校の部

- ① 高等学校、または複数の高等学校、もしくは中高一貫校により組織された3~20名のグループ。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループまでとし、同一人は高等学校の部において1グループ にのみ出演できる。
 - (中学生の部に出演した者が、中高一貫校により組織されたグループのメンバーとして高等学校の部に出演することは可能である。ただし、該当する団体は関東ヴォーカルアンサンブルコンテストの推薦対象とはならない)。
- ③ 団体名には学校名を含めなければならない。
- ※注 小学生、中学生の部及び高等学校の部に出演する団体で、関東ヴォーカルアンサンブル コンテストに推薦を希望する団体は、「第 15 回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト推 薦について」の「3 推薦要件」を満たすこと

4 ジュニアの部

- ① ジュニアの部に加盟する合唱団により組織された $3 \sim 20$ 名のグループ (メンバーは高校生以下に限る)。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループ(一般の部との合計)までとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ出演できる(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の出演は可能である)。

5 おかあさんの部

- ① おかあさんの部に加盟する合唱団により組織された $3 \sim 20$ 名のグループ。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループまでとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ出演できる(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の出演は可能である)。

6 一般の部

- ① 大学部門、職場部門、一般部門に加盟する合唱団により組織された3~20名のグループ。
- ② それぞれの合唱団からの出演は2グループまでとし、同一人は同一合唱団により組織されたグループのうち1グループにのみ出演できる。(異なる合唱団により組織されたグループであれば、複数回の出演は可能である)。

演奏規定

1 制限時間

7分以内(小学生の部は5分以内)とする。

演奏曲の音の鳴り始めから鳴り終わりまでとし、2曲以上演奏する場合は1曲目の音の鳴り 始めから最終曲の音の鳴り終わりまでとする(曲間を含む)。

2 演奏曲

- ① 制限時間内で自由とする。ただし、プログラムに記載された曲及び演奏順を変えて演奏してはならない。
- ② 権利者の許諾がなく、次のような演奏がされた場合には、審査対象外とする。 (伴奏付きを無伴奏で演奏、移調、声部の変更、曲の一部の省略、編曲 等) なお、変更を行う場合は、権利者の許諾を受け、許諾書の原本を事務局に提出すること。
- 3 伴奏楽器

主催者はピアノ1台(A=442Hz)を用意する。それ以外の楽器を使用する場合は参加者が準備・設置等を行うこととする。(曲間に行う場合は制限時間に含める)

※関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに推薦を希望する団体は無伴奏曲のみが対象 (ただし、打楽器で音階を伴わないものに限り使用できる)

4 メンバーの入れ替え

小学生の部のみ可とする。ただし、入れ替えの人数は3分の1以内とする。 ※注 関東ヴォーカルアンサンブルコンテストに推薦を希望する団体は入れ替えなしが対象

5 車いす等、配慮が必要な場合 申込み用紙、プログラム原稿の通信欄に、具体的に記入する。

審査規定

- 1 審查方法
 - ① 総当たり方式(福島方式)で行う。
 - ② 中学生・高等学校の部については、編成区分ごとに審査を行う。

2 表彰

- (1) 各部ごとに金賞、銀賞、銅賞を全グループに与える。
 - ・金賞…楯(小・中・高等学校の部のみ)、賞状
 - ・銀賞…楯(小・中・高等学校の部のみ)、賞状
 - •銅賞…賞状
- (2) 各部の最優秀団体に特別賞を与える。
 - ① 千葉県教育長賞・・・・・・・・小学生・中学生・高等学校の各の部に1団体
 - ② 朝日新聞社賞・・・・・・ジュニア、おかあさん、一般の部の中から1団体
 - ③ 千葉県合唱連盟理事長賞・・・・・第1日目のすべての演奏団体の中から1団体
 - ④ 千葉県合唱連盟理事長賞・・・・・第2日目のすべての演奏団体の中から1団体
- (3) 審査結果の発表及び表彰は当日閉会式にて行う (閉会式は入場券不要)。また千葉県合唱連盟ホームページに掲載する。

3 審査の除外

参加規定及び演奏規定に違反した場合、大会の運営に支障を来す行動をした場合、その他 主催者が不当と判断した場合は審査の対象外とする。

参加申込み

- 1 申込み方法 以下の書類を千葉県合唱連盟事務局へ提出する。
 - ①参加申込書
 - ②プログラム原稿届
 - ③同一合唱団より2グループ出演の場合のみ出演者名簿
 - ④プログラムに正しく記載するため、曲目(組曲の場合は組曲名も含む)・作詞(詩)者・作曲者名が記載されている楽譜の表紙または目次の該当部分のコピー1部(A4サイズ)またはスキャンした画像ファイル

<提出書類一覧>

送付書類	学校関係 (小学生/中学生/高校)	ジュニア /おかあさん /一般	期限
① 参加申込書	郵送 (学校長の職印の押印)	メール送信	■郵送
② プログラム原稿	メーバ	令和7年11月 9日(日) 消印有効	
③ 出演者名簿		レ送信 レープ参加の場合のみ)	■メール
④ 楽譜の表紙または 目次のコピー(A4版)	メール送信 (スキャンした画貨	令和7年11月12日(水) 事務局必着	

上記の①②③④の提出をもって、申込み手続き完了とします。

◎送信についてのお願い

【件名】には「県アンサンブルコンテスト」としてください。

【添付ファイル名】を「団体名(加盟申請書と同じ名称)」に変更し送付してください。

(記載例) 千葉県立合唱高等学校音楽部 プログラム原稿

(1)団体名__参加申込書

(2)団体名__楽譜

(3)団体名_プログラム原稿

(4)団体名 出演者名簿

送信する際、一度プリントアウトし文字が枠内に印字されていることを確認の上送信してください。 なお、連盟からは「受信確認メール」をお送りしますのでご確認ください。

2 申込み期限 郵 送 2025年11月 9日(日)消印有効

メール送信 2025年11月12日 (水) 必着

【メール送信先】chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp

【郵送先】 〒297-0029 千葉県茂原市高師2238-10 千葉県合唱連盟事務局

3 参加料等の納入 ・・・入金期間 2025年11月30日(日)~12月10日(水) ※一旦納入した参加料は払い戻しできません。

【参加費】

	団体参加料 (審査料含む)	個人参加料
小学生	5,000円	1,000円
中学生	5,000円	1,000円
高等学校	6,000円	1, 100円
ジュニア	7,000円	1, 500円
おかあさん	7,000円	1, 500円
一般	7,000円	1, 500円

【プログラム料】

事前申込み	200円	(入金完了届に希望冊数を記入・代金も併せて入金)
当日	300円	(当日一般売り場にて購入)

振り込み先 **千葉銀行中央支店 普通預金 口座番号:3714440 千葉県合唱連盟 理事長 鬼島 孝子**

- ※ 2団体参加の場合は、それぞれについて振り込み、それぞれの入金完了届を提出。
- ※ 複数校で参加(小中高等学校の部のみ)の団体については、複数校で「1団体」と みなす。
- ※ 入金後は、「入金完了届」をHPからダウンロードして、メール送信して下さい。
- ※ 払い込み手数料は参加者負担。振り込みの際は団体名およびグループ名で振り込む。

- 4 出演人数の変更
 - ・ 個人参加料は、**打合わせ抽選会で申告した人数分**振り込む。
 - ・ **打合わせ抽選会以降の人数の変更は大会当日に受付**で行う。(出演人数が減少した場合の 参加料の返金はない。)
- 5 演奏曲目・演奏順の変更 曲目の変更並びに曲順の変更は打合わせ抽選会当日までとする。

6 入場券について

- (1) 入場券は全席1,000円です。 ※当日限り有効
- (2) コンテストのため、出演者以外の未就学児の入場はできません。
- (3) 出演者が会場内で鑑賞する場合も、入場券が必要となります。
- (4) 入場券は、当日販売または、事前申込みによる購入となります。事前申込みの場合、「入金完了届」に希望枚数と代金を記入し、参加料の入金と併せて振り込みます。

7 楽譜について

(1) 審査員用の楽譜を提出していただきます。

楽譜は抽選会当日に3部、提出してください。

- ① 楽譜表紙には、必ず団体名を明記してください。
- ② 曲目の始めのページに付箋をつけてください。
- ③ 許諾書等を添付する必要のある団体は、3冊それぞれに貼付します。
- ④ 原則としてコピー楽譜は使用できません。やむを得ず、コピー楽譜やインターネットによる ダウンロード版を提出される場合は、権利者の承諾書や出版権を侵害していない等の証明書の 写しを1部提出し、各審査員用楽譜にも添付してください。
- (2) 提出された楽譜は演奏終了後、返却します。

【 打合わせ抽選会について 】

1 期日 2025年11月30日(日) 一斉開催

(小学生、中学生の部 高等学校の部、ジュニアの部 おかあさんの部 一般の部)

受付 14:00 開会 14:30

2 会場 千葉市文化センター セミナー室 (5階)

住所 260-0013 千葉県千葉市中央区中央2-5-1

(千葉駅より徒歩10分 モノレール葭川公園駅より徒歩3分)

3 参加者

合唱団より1名出席する。

- ① 欠席の場合は、大会への参加を辞退したものとみなします。
- ② 学校団体は、顧問の出席をお願いします。(児童・生徒・保護者の出席は不可)
- ③ 複数団体の代表を兼ねての出席はできません。

4 内容

・大会当日の流れ及び注意点の説明、出演順の抽選、楽譜の提出、プログラム原稿の確認等

持ち物 5

- ・筆記用具(訂正用赤ペン含む)
- •審查員用楽譜 3部
- ・当日曲目等に変更のある場合は、プログラム確認用のため曲目・作詞(作詩)作曲者がわ かる表紙または目次のコピー

打合わせ抽選会当日の緊急連絡先

千葉県合唱連盟事務局携帯

090-6496-7002

自然災害等によるコンクールへ行事の参加について

災害発生時、または予め重大な災害が予測される場合のコンクールへの参加については、 当該団体の学校長、所属長の最終的な判断による決定に従うものとします。

主催者はコンクールへの参加について、その可否の判断は行いません。したがって、参加 団体の顧問、あるいは責任者は少なくとも前日、可能な限り速やかに学校長、所属長の指示 を受けてコンクール出場の可否を決定し、主催者に通告するものとします。中止にかかわる コンクールの参加諸経費の処理については別に定めます。

第15回関東ヴォーカルアンサンブルコンテスト推薦について

1 期日

2026年(令和8年)3月14日(土)高等学校部門

2026年(令和8年)3月15日(日)小学生・中学生部門、

一般部門(ジュニア おかあさんを含む)

2 会場

清水マリナート<静岡市清水文化会館>

〒424-0823 静岡県静岡市清水区島崎町 214 電話 054-353-8885

3 推薦要件

- (1) 千葉県大会参加時点において、関東ヴォーカルの参加規定に適合するグループのみを推薦する。 (ただし、小学生については、推薦された場合、千葉県合唱連盟に加盟し、関東ヴォーカルアンサ ンブルコンテストの、小学生・中学生部門に参加する)
- (2) 参加申込書に「推薦希望」が選択されている。
- (3) 演奏曲がすべて無伴奏である。ただし、打楽器等で音階を伴わないものに限り使用できる。
- (4) 参加人数は3名~20名のグループである。(小学生は25名以下)
- (5) 小学生・中学生部門及び高等学校部門についてはメンバーの出演は1回に限る。
- (6) すべての部門について、同一合唱団から2団体までの参加は認めるが、メンバーの重複はできな V
- (7) 関東ヴォーカルでは、千葉県大会での参加メンバー及び演奏曲を変更することが可能であるが、 変更があった場合には、変更後の内容においても上記の要件を満たしている必要がある。

第19回声楽アンサンブルコンテスト全国大会推薦について

千葉県合唱連盟は中学生の部、高等学校の部、小学生・ジュニア及び一般の部より各1団体、合計3団体を推薦する。

- 1 期日
 - 2026年(令和8年)3月19日(木)~22日(日)
- 2 会場

ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂大ホール) 福島県福島市入江町1-1 電話 024-531-6221

3 推薦要件

参加申込書に「推薦希望」が選択されている。

その他、詳細は下記の声楽アンサンブル全国大会のホームページを参照して確認してください。

URL https://www.pref.fukushima.lg.jp/sec/11055a/seigaku.html

<お問い合わせ>

千葉県合唱連盟事務局(火曜日·木曜日 10:30~16:30)

TEL·FAX 0475-44-7002

メール chorus-chiba@mercury.dti.ne.jp